幽霊論

track by 30min/dog - Reset Music(KARAOKE)
30min-dog – Resetmusickaraoke
rap,mix by すぎ乃花粉（ﾊﾅｺ）

※※※

君に警鐘 危険なコミュニケーションに歯止め
かけるべく提唱いたしますは…

『幽霊論 』

彼を化かしている　女郎蜘蛛の尻尾掴もう
だって　きっと素直に　わたしの一家言も聞かないでしょ
枯れ尾花っていう　常套句とかじゃ立証不可能な
事象から　良い加減　目を逸らさないで

ここからは例証によって　かの令嬢が霊障である事実を証明しよう
最初は蛍光灯等、照明を　避ける傾向について検討します
君曰く「彼女　かなりの　引っ込み思案　そこが愛しいじゃん！」はあ。（失笑）
明かりを落とした途端、青白い燐光　恥じらいの印象　感じない、微塵も
と、いうか　いくら薄幸の美女でも発光するのは異常でしょ？【このトンチンカン！】
遠目から認められるほどの透明感！
…はまぁ良いけど　背景をも　透過　とか…
それを度外視って　どうかしてるよ…
ドライブデート　でも　疾走する車から失踪
後に彼ひとり　とシットリした左のシート
通り抜ける強化扉　常時着てる経帷子

《立証はオーバー Q.E.D（＝BELIEVE ME）》

この『幽霊論』で、

惚気ばっかしている　彼の情欲も引っ込むだろう（YES！）
やっと　はっとしたように　正気にバックアゲイン　請け合いでしょ
いや…呪い悪化している？！　けどこの状況下でも尻込むかと挑むよな　気丈さが爆上げ↑↑↑　理論武装して　ワンスアゲイン！

『幽霊論』を、

打つも馬耳に念仏　何度「彼女はマジ危険物」と
ブツブツ彼に言ったところで　右から左　耳から心太
もう常世での解決法　ないていうの　ならば敵の懐へ
飛び込んでいってダイレクトに　この持論でもって　いざ、対決しよう…

そんな結論に至って以来、居ても立っても居られないから、

わ、わたしは、確か、

ロフトの、柵に、ロープを、括り、、、、、、、、、、、、、

『揺レロ』