幽霊論

track by 30min/dog - Reset Music(KARAOKE) 30min-dog - Resetmusickaraoke rap,mix by すぎ乃花粉 (パコ)

ネットで拾ったトラックにらpを乗せてアップするのが唯一の趣味というS.H(t かい さん

作成したリリックに合ったバックトラックをピックアップする折、不穏な音源を発見する

楽器演奏のみを指すはずの「KARAOKE」データ 、から音声がハッとするほどハッキリと聴こえてきたという

これからお聴き頂くKARAOKE音源は、怨念を抱く亡霊の声を孕んだラワンのKANOKEだった…とでもいうのだろうか(?)

この世ならざる声

『幽霊論…■■幽霊論…■■■幽霊論…■■■■■■■■…幽霊論』

おわかりいただけただろうか

想いを寄せる その人のTELに呼び出され ちょこっと胸をときめかせ 深夜も開いてるファミレスへといざ馳せ

そしたら開口一番 デカい声で唾飛ばし 彼女の自慢 を始めちゃうんだから こっちゃウンザリしつつも うんうん相槌を打ちながら聴き流してるうち、やたらくだんないトークも段々と雲行きが暗澹として、不安感を覚えたんで 我慢ならんとタンマかけて口を挟んだんです

ちょ、ちょちょ…ちょっと!

その惚気話に 耳傾けていると、

どうも手放しに 聞き流せないことがあるの

乙女タラシ 程ではなし にしても 気の多いことで鳴らした君が

誰かしらにゾッコンだなんて...

ゾッとするほどに 重度の恋 にお熱上げて

まるで属国みたいにトリムされたYES/NO

世に言われた熱病 というよりは別の

この世のものでない 影に取り憑かれている様

そもそもその娘のことに関したデータ に

おどろおどろしい 気配 感じた 結果

君を案じ仕掛けた 監視カメラの映像を検証し察知したレーダー (あ、霊だ...)

また晩なれば 暗示にかけられたかのよに 彼女に 会おうとしてるんでしょう

君に警鐘 危険なコミュニケーションに歯止めかけるべく提唱いたしますは...

『幽霊論』

彼を化かしている 女郎蜘蛛の尻尾掴もうだって きっと素直に わたしの一家言も聞かないでしょ枯れ尾花っていう 常套句とかじゃ立証不可能な 事象から 良い加減 目を逸らさないで

ここからは例証によって かの令嬢が霊障である事実を証明しよう 最初は蛍光灯等、照明を 避ける傾向について検討します 君曰く「彼女 かなりの 引っ込み思案 そこが愛しいじゃん!」はあ。(失笑) 明かりを落とした途端、青白い燐光 恥じらいの印象 感じない、微塵も と、いうか いくら薄幸の美女でも発光するのは異常でしょ?【このトンチンカン!】 遠目から認められるほどの透明感!

…はまぁ良いけど 背景をも 透過 とか… それを度外視って どうかしてるよ… ドライブデート でも 疾走する車から失踪 後に彼ひとり とシットリした左のシート 通り抜ける強化扉 常時着てる経帷子

《立証はオーバー Q.E.D(=BELIEVE ME)》

この『幽霊論』で、

惚気ばっかしている 彼の情欲も引っ込むだろう (YES!) やっと はっとしたように 正気にバックアゲイン 請け合いでしょいや…呪い悪化している?! けどこの状況下でも尻込むかと挑むよな 気丈さが 爆上げ↑↑↑ 理論武装して ワンスアゲイン!

『幽霊論』を、

打つも馬耳に念仏 何度「彼女はマジ危険物」と ブツブツ彼に言ったところで 右から左 耳から心太 もう常世での解決法 ないていうの ならば敵の懐へ 飛び込んでいってダイレクトに この持論でもって いざ、対決しよう...

そんな結論に至って以来、居ても立っても居られないから、

わ、わたしは、確か、

ロフトの、柵に、ロープを、括り、、、、、、、、、、、、、

『揺レロ』